

Naturjodel
Db

E Sennisches vo de Böld Cile (Rugguseli). Db

Naturjodel rund um den Saentis (www.roothuus-gonten.ch)

♩ = 72

A



dia o ho lo o o ja li ja o ho lo o o ja li ja jo o lo o o o li a



dia o ho lo o o o o li ja jo o lo o o ja li ja jo o lo o o o o li a

B



dira li dui ra li dui tra o lo o lo li dui dia o ho o o li dui ja o o o o



dira li dui tra li dui tra o lo o lo li dui ja ho lo o lo li dui ja

♩ = 88

C



(i)o u u li ui ja dio li lu li ui ja (di)o li



u li uli ja jo li du li ui ja

trad. AI, Toggenburg
Aus dem Tonarchiv von Johann Manser, ca. 1965.
Gesungen von Cäcilia Dähler-Koller (Böld Cile).

Ebenfalls notiert im Buch "Heemetklang us Innerrhode", S. 163, Johann Manser

Im A und B Teil singt Cäcilia Dähler die Achtelnoten rhythmisch oft etwas freier.

Da es sich hier um eine Feldaufnahme handelt, ist anzunehmen,
dass die Sängerin dieses Rugguseli eher tiefer intoniert,
als wenn sie es auf der Bühne oder mit einer Streichmusik singen würde.

Im Toggenburg ist der A-Teil unter dem Namen "De Drecket",
der B-Teil als "Dr Uelisbächler" bekannt und
der C-Teil wird als Jodel zum Volkslied "Im Bendel obe isch loschtig" gesungen.

www.roothuus-gonten.ch/mediendateien/jodel/pdf/E_Sennisches_vo_de_Böld_Cile.166.pdf

AUDIO: www.roothuus-gonten.ch/cms/index.php/de/naturjodel-rund-um-den-saentis